



MBZ-001-019201

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2018

Gujarati : CCT - 04

(Adhunikta Ane Gujarati Sahitya)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019201

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | આધુનિકતાની સંજ્ઞા-વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | આધુનિકતાના ઉદ્ભાવક પરિબળોની વિગતે ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૨ | આધુનિકતા અને તેની નિકટવર્તી સંજ્ઞાઓનો પરિચય કરાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | અસ્તિત્વવાદ એટલે શું તે સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસ્તિત્વવાદી વલણોની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૩ | અસંગતિવાદ એટલે શું તે સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસંગતિવાદની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | આધુનિકતાના સંદર્ભે ગુજરાતી કવિતાની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |

૪	આધુનિકતાના સંદર્ભે ગુજરાતી નાટકની ચર્ચા કરો.	૧૪
	અથવા	
૪	ગુજરાતી નવલકથામાં જોવા મળતા આધુનિક વલણોની ચર્ચા કરો.	૧૪
૫	ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે)	૧૪
	(૧) આધુનિકતા અને શહેરીકરણ	
	(૨) આધુનિકતા અને યંત્ર સંસ્કૃતિ	
	(૩) ગુજરાતી નાટકમાં એબ્સર્ડ	
	(૪) આધુનિક ગુજરાતી નવલિકા.	